

夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」出品目録

| No. | テーマ | 資料名 | 備考 |
|-----|------------------|------------------------------|---------------------------|
| 1 | ダイジェスト | 短冊「貧しさも あまりの果ては 笑ひあい」 | |
| 2 | ダイジェスト | 名誉市民称号記 | 昭和37年9月11日付け |
| 3 | 英治誕生から川柳家への道 | 『大正川柳』10年記念号第109号ほか | |
| 4 | 英治誕生から川柳家への道 | 短冊「春の日に 向ひ手品師 針を吹き 雉子郎」 | |
| 5 | 英治誕生から川柳家への道 | 短冊「凧と 悪い子悪い子 なかりけり」 | |
| 6 | 英治誕生から川柳家への道 | 短冊「はたらいた 俺にはあるぞ 夕涼み」 | |
| 7 | 英治誕生から川柳家への道 | 短冊「木枯らしの 夜半の中なる わが机」 | |
| 8 | 英治誕生から川柳家への道 | 色紙「梅の戸に 元吉原の 女客」 | |
| 9 | 作家として（「宮本武蔵」まで） | 「親鸞記」 東京毎夕新聞社 | 大正12年 |
| 10 | 作家として（「宮本武蔵」まで） | 『面白倶楽部』大正13年7月号 目次 | 大正13年7月 |
| 11 | 作家として（「宮本武蔵」まで） | 『キング』創刊号 大正14年1月号 | 「剣難女難」掲載 |
| 12 | 作家として（「宮本武蔵」まで） | 「剣難女難」 盛文館書店 | 昭和2年 |
| 13 | 作家として（「宮本武蔵」まで） | 「鳴門秘帖」原稿 | |
| 14 | 作家として（「宮本武蔵」まで） | 「鳴門秘帖」 大阪毎日新聞社 | 昭和2年 |
| 15 | 作家として（「宮本武蔵」まで） | 『少年倶楽部』大正14年11月号 | 「神州天馬侠」掲載 |
| 16 | 作家として（「宮本武蔵」まで） | 「神州天馬侠」 大日本雄弁会 | 昭和2年 |
| 17 | 作家として（「新書太閤記」から） | 「私本太平記」取材ノート | |
| 18 | 作家として（「新書太閤記」から） | 「新水滸伝」最終原稿 | 絶筆原稿 複製 |
| 19 | 吉川英治の娯楽 | 「ケゴン」 臯月賞優勝記念ライター | 昭和30年 |
| 20 | 吉川英治の娯楽 | 競馬勝負服 | |
| 21 | 吉川英治の娯楽 | 色紙「艸思堂」 | |
| 22 | 吉川英治の娯楽 | 色紙「吾以外皆吾師」 | |
| 23 | 吉川英治の娯楽 | 吉川英治染筆「つゆ草」茶碗 | |
| 24 | 吉川英治の娯楽 | 筆 | 3本 |
| 25 | 吉川英治の娯楽 | ゴルフボール | 5つ |
| 26 | 吉川英治の娯楽 | ゴルフスコアカード | 4枚 |
| 27 | 吉川英治の娯楽 | パター | |
| 28 | 「新平家物語」 | 初版本 24巻 朝日新聞社 | 昭和26年から32年まで |
| 29 | 「新平家物語」 | 『小説週刊朝日』12冊 | |
| 30 | 「新平家物語」 | 『小説週刊朝日』挿図 杉本健吉画 | |
| 31 | 「新平家物語」 | 自筆原稿 | |
| 32 | 「新書太閤記」 | 初版本 9巻 新潮社 | 昭和16年から20年まで |
| 33 | 「新書太閤記」 | 自筆原稿 | |
| 34 | 「新書太閤記」 | 挿絵 三井永一画 | |
| 35 | 「宮本武蔵」 | 初版本 6巻 講談社 | |
| 36 | 「宮本武蔵」 | 昭和38年版 5巻 講談社 | 英治愛用の紺と同じ柄の紺を染めて装幀 |
| 37 | 「宮本武蔵」 | 「バガボンド」1巻 井上雄彦 講談社 | 平成11年から |
| 38 | 「宮本武蔵」 | 外国語版 | |
| 39 | 「宮本武蔵」 | 石井鶴三画 「宮本武蔵挿図集」昭和18年 | 朝日新聞社 |
| 40 | 「宮本武蔵」 | 原稿 | 複製 神奈川近代文学館 |
| 41 | 「宮本武蔵」 | オリジナルリトグラフ「バガボンド」より「舟島」 井上雄彦 | |
| 42 | 「宮本武蔵」 | 映画「宮本武蔵 一乗寺の決闘」ポスター | 昭和39年 東映 監督 内田吐夢 主演 中村錦之助 |

夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」出品目録

| No. | テーマ | 資料名 | 備考 |
|-----|-------------|----------------------|--------------|
| 43 | 「宮本武蔵」 | 額装「身を浅く思ひ世を深く思ふ」 | 宮本武蔵「独行道」の一説 |
| 44 | 「私本太平記」 | 初版本 13巻 毎日新聞社 | 昭和34年から37年 |
| 45 | 「私本太平記」 | 原稿 | |
| 46 | 「私本太平記」 | 杉本健吉画「面帖私本太平記」 | 毎日新聞社 |
| 47 | 「私本太平記」 | 「私本太平記」掲載新聞 | |
| 48 | 「三国志」「新水滸伝」 | 「三国志」初版本 14巻 講談社 | 昭和15年から21年まで |
| 49 | 「三国志」「新水滸伝」 | 「三国志」昭和27年版 8巻 六興出版 | |
| 50 | 「三国志」「新水滸伝」 | 「新水滸伝」初版本 6巻 講談社 | 昭和35年から38年まで |
| 51 | 「三国志」「新水滸伝」 | 「新水滸伝」昭和46年版 3巻 六興出版 | |
| 52 | 「三国志」「新水滸伝」 | 杉本健吉画「面帖新水滸伝」昭和38年 | 講談社 |
| 53 | 「三国志」「新水滸伝」 | 「三国志」原稿 | 複製 講談社 |
| 54 | 「三国志」「新水滸伝」 | 『日本』創刊号 | 「新水滸伝」 |
| 55 | 「その他の著作物」 | 「われ以外みなわが師」 | |
| 56 | 「その他の著作物」 | 「随筆新平家」 六興出版 | |
| 57 | 「その他の著作物」 | 「随筆宮本武蔵」 六興出版 | |
| 58 | 「その他の著作物」 | 「随筆私本太平記」 六興出版 | |
| 59 | 「その他の著作物」 | 「草思堂随筆」 六興出版 | |
| 60 | 「その他の著作物」 | 「折々の記」 六興出版 | |
| 61 | 「その他の著作物」 | 「鳴門秘帖」上下巻 六興出版 | |
| 62 | 「その他の著作物」 | 「貝殻一平」上下巻 学陽書房 | |
| 63 | 「その他の著作物」 | 「松のや露八」 学陽書房 | |
| 64 | 「その他の著作物」 | 「檜山兄弟」上下巻 学陽書房 | |
| 65 | 「その他の著作物」 | 「井伊大老」 学陽書房 | |
| 66 | 「その他の著作物」 | 「飢えたる彰義隊」 学陽書房 | |
| 67 | 「その他の著作物」 | 「忘れ残りの記」 偕成社版 | |
| 68 | 「その他の著作物」 | 「本伝御前試合」 講談社 | |
| 69 | 「その他の著作物」 | 「新編忠臣蔵」上下巻 1万年堂出版 | |
| 70 | 「その他の著作物」 | 「親鸞記」 同朋舎新社 | |
| 71 | 「その他の著作物」 | 「柳生石舟斎」 第三文明社 | |
| 72 | 「その他の著作物」 | 「菊一文字」 第三文明社 | |
| 73 | 「その他の著作物」 | 「宮本武蔵」1～5巻 講談社 | |
| 74 | 「その他の著作物」 | 「随筆宮本武蔵」 講談社 | |
| 75 | 「その他の著作物」 | 「源 頼朝」 | |
| 76 | 「その他の著作物」 | 「上杉謙信」 | |
| 77 | 「その他の著作物」 | 「黒田如水」 | |
| 78 | 「その他の著作物」 | 「大岡越前」 | |
| 79 | 「その他の著作物」 | 「高山右近」 | |
| 80 | 「その他の著作物」 | 「水戸黄門」 | |
| 81 | 「その他の著作物」 | 「平の将門」 六興出版 | |
| 82 | 「その他の著作物」 | 「親鸞」上中下巻 六興出版 | |
| 83 | 「その他の著作物」 | 「新・水滸伝」1～3巻 六興出版 | |
| 84 | 「その他の著作物」 | 「鳴門秘帖」上下巻 六興出版 | |

夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」出品目録

| No. | テーマ | 資料名 | 備考 |
|-----|---------------------|--|------|
| 85 | 「その他の著作物」 | 「萬花地獄」 桃源社 | |
| 86 | 「その他の著作物」 | 「菊一文字」原稿 | |
| 87 | 「その他の著作物」 | 「平の将門」原稿 | 第11回 |
| 88 | 「文化勲章」 | 文化勲章 | |
| 89 | 「文化勲章」 | 勲記 | |
| 90 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 英治自筆色紙「吾以外皆我師」 | |
| 91 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 「新書太閤記」第10巻 六興出版部 | 初版本 |
| 92 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 英治自筆色紙「朝の来ない夜はない」 | |
| 93 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 英治自筆原稿「新・平家物語」 | |
| 94 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 菊池寛自筆書簡 | |
| 95 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 英治自筆原稿「菊池寛の人生観」 | |
| 96 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 英治自筆原稿美しい日本の歴史(話の雑学3)「菊池寛氏のオチ」 | |
| 97 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 英治自筆色紙額「菊池寛百歩ほどあるくすすきかな 漢口に從軍の折廬山の麓に降り立ちて」 | |
| 98 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 川端康成自筆原稿「手紙」 | コピー |
| 99 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 川端康成自筆原稿「母の口紅」 | コピー |
| 100 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 室生犀星自筆原稿「門のべの記」 | |
| 101 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 吉川英治自筆書簡 室生犀星宛 | はがき |
| 102 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 吉川英治自筆書簡 室生犀星宛 | |
| 103 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 三島由紀夫直筆原稿「箱根細工」 | |
| 104 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 吉川英治自筆書簡 三島由紀夫宛 | |
| 105 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 谷崎潤一郎自筆短冊 | |
| 106 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 吉川英治自筆書簡 谷崎潤一郎宛 | |
| 107 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 宇野浩二自筆原稿「潤一郎と荷風」 | |
| 108 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 広津和郎自筆原稿「柿の実の熟する頃」 | |
| 109 | 夏季展示「吉川英治と市所蔵直筆資料展」 | 井伏鱒二自筆原稿「お島の存念書」 | |
| 110 | 掛軸 | 吾以外皆我師 杉本健吉画 | |
| 111 | 掛軸 | 初心生涯 | |
| 112 | 掛軸 | 不達不入 | |

夏季展示『吉川英治と市所蔵直筆資料展』

2021年7月10日土曜日~2021年10月3日日曜日